

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ) ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В 2018 – 2019 УЧЕБНОМ ГОДУ

для детей с ОВЗ и детей - инвалидов

(рассмотрены на методическом совете: 27.08.2018 (протокол №1), утверждены приказом директора по
МБУДО «Дом детского творчества» № 118 от 29.08.2018 года)

Художественное направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	« Звонкие голоса », <i>Баркалова Т.Е.</i> педагог дополнительного образования (утв. 2018 г.)	Модифицированная, разноуровневая	4 г.о.	7-18 лет	<i>Мифтахова Э.И.</i> <i>Рахимова Л.</i> педагог дополнительного образования	создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей обучающихся средствами вокального исполнительства.	<p>В процессе обучения по данной программе реализуются. Данная программа учитывает эти требования и обеспечивает: вариативность (предоставление обучающемуся многообразия полноценных, качественно различных вариантов образовательной траектории: уровень сложности программы, методическое обеспечение, применяемые технологии); -социализацию и адаптацию личности (участие в совместных мероприятиях творческого объединения, Дома детского творчества и сетевое взаимодействие с детской городской библиотекой, музыкальной школой, музыкально-художественным педагогическим колледжем);</p> <p>-индивидуализацию (индивидуальный образовательный маршрут для каждого обучающегося, выраженный в специально подобранных методах, приемах, формах и индивидуальном репертуаре).</p> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных способностей, приобретенных навыков, уровня мотивации обучающегося и заинтересованности родителей, в программе предусмотрено три ступени обучения (уровни освоения программы): <i>1 год обучения «Стартовый уровень»</i>; <i>2-3 год обучения «Базовый уровень»</i>; <i>4 год обучения «Продвинутый уровень»</i>. На протяжении всех ступеней программы у детей развиваются гармонический и мелодический слух, чувство ритма, музыкальная память; развиваются основы вокальной техники (певческая установка, певческое дыхание, звукообразование, дикция). Учащиеся обучаются элементам музыкальной грамоты, актёрского мастерства, умению чувствовать настроение музыкального произведения, сопереживать, понимать музыкальный образ, проявлять эмоциональное отношение к музыке. Знакомство с музыкальными произведениями и их</p>

							жанрами развивает у детей способность вслушиваться, сравнивать; оценивать яркие музыкальные явления, а также различать жанры произведений, определять музыкально-выразительные средства в музыке. В содержание занятий включаются народные песни, отличающиеся простотой, лаконичностью, благородством и большой выразительностью. Программой предусмотрено использование в образовательном процессе инновационных технологий: ИКТ (технологии электронного и дистанционного обучения), портфолио достижения обучающихся.
2	«ART-креатив» , Румянцева Ю.А., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г.)	Модифицированная	4 г.о.	8 – 18 лет	<i>Румянцева Ю.А.</i> , педагог дополнительного образования	Развитие креативного мышления учащихся устойчивого интереса к искусству, через обучение различным техникам декоративно-прикладного творчества, умению реализовать свои идеи в творческих проектах	Программа обучает детей технологии работы с бумагой (в том числе простейшим приемам складывания бумаги по типу «Оригами»); приготовления соленого теста, квиллинга; даёт представление об использовании бросового материала в изготовлении изделий, формирует устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, даёт знания об основных механизмах и оборудовании сцены, видах и материалах декораций, истории театра и сценографии.
3	«Театральная вешалка» , Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г.)	Модифицированная разноуровневая	4 года	Младший и средний школьный возраст	<i>Селиванова А.Т.</i> , педагог дополнительного образования	Способствовать формированию личности ребенка путем органичного погружения воспитанников в мир литературы, музыки, живописи, хореографии, скульптуры. Формирование знаний, умений, навыков на основе овладения программным материалом.	Программа предусматривает изучение: Основные понятия, умение применять полученные знания в практической, общественной жизни; – раскрытие творческого потенциала детской талантливости, вызвать у детей желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых, самоутвердиться, поверить в свою успешность. -накопление знаний о жизни других народов, их культуре, науке, искусстве через драматургический материал -углубление в культуру, историю и традицию театров мира. -учатся выражать ясно для окружающих свои мысли, намерения, эмоции. Осваивая навыки вербального и невербального общения. - проекты, исследовательская работа по изучению творчества писателей, художников, актеров, и т. д.
4	«Уроки Деда-прирооведа» , Разработчики Лукьяненко Ф.Г., Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагог дополнительного образования (утв. 2014 г, обн.	Модифицированная	1 г.о.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	<i>Сушкова Е.Ю.</i> , педагоги дополнительного образования	Развитие первоначальных представлений дошкольников о животном и растительном мире на основе наблюдений, чтения художественной литературы, просмотра видеоматериалов, занимательных игр и упражнений, изображения представителей животного и растительного мира	Обучение по программе представляет собой цикл учебных занятий, где имеет место быть интегрирование теоретическое изложение природоведческого материала и декоративно-прикладной, изобразительной деятельности, что обусловлено возрастными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста. Программа предусматривает широкое использование картин и иллюстраций о животных художников А.Н. Комарова, П. Караченцова, книг и рассказов детских писателей о природе (Н. Сладков, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г.

2018 г.)					посредством рисования, аппликации, лепки; формирование осознанно-правильного отношения к представителям флоры и фауны.	Скребицкий, К. Ушинский, Г. Снегирёв и др.), презентаций и видеоматериалов. В рамках декоративно-прикладной и изобразительной деятельности акцент делается на знакомстве детей с разнообразными формами растений и животных, на формировании умения передавать эти различия при выполнении творческой работы, умении комбинировать из отдельных фигур сложные образы.
----------	--	--	--	--	--	--

Естественнонаучное направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Исследователь и природы» , Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2018)	Модифицированная, разноуровневая	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	<i>Кушилкова И.Е.</i> , педагог дополнительного образования	Формирование осознанно-правильного отношения к природе на основе приобретённых базовых знаний в области экологии, биологии посредством опытнической и проектно-исследовательской и природоохранной деятельности..	Обучение по программе дает возможность всем детям независимо от способностей и уровня общего развития более глубокое изучение материала в изучении основ биологии и экологии, многообразия и уникальности растений и животных родного края. Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области биологии, экологии, в процессе которых формируются познавательные и творческие способности, воспитывается правильное отношение к природе. Особое внимание уделяется деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды, исследовательской работе, опытнической работе на учебно-опытном участке, а также обучению приемам сохранения своего здоровья и природоохранной деятельности. Содержание программы образовательного материала по природоведению, экологии, географии, биологии способствуют формированию целостного восприятия окружающего мира, формированию экологической культуры учащихся.
2	«Зеленые ладошки» Даулетшина А.Ф. педагог дополнительного образования утв. 2017г., обновление 2018	Адаптированная	2 г.	Дети с ОВЗ 6-9 лет	<i>Даулетшина А.Ф.</i> , педагог дополнительного образования	Создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ с целью развития их потенциальных возможностей, формирования ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	Занимаясь по программе, ребенок с ОВЗ учится устанавливать существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями, средой обитания, поведением и повадками животных, последовательной сменой сезонов и изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Темы изучения: общая экология (факторы не живой и живой природы). Земля - единая экосистема. Растения (уход за комнатными растениями) Животные (наблюдение и уход за животными живого уголка)

Техническое направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	« Столяр - конструктор », Софронов В.Н. - педагог дополнительного образования (утв. 2007г.), обновления – 2018 г.	Модифицированная	3 год	Средний и старший школьный возраст	<i>Софронов В.Н.</i> педагог дополнительного образования	Развитие у школьников интереса и активной творческой деятельности.	В программе объединения «Столяр - конструктор» предусмотрено ознакомление учащихся с характером трудовой деятельности по профессиям данного профиля, расширение представлений о породах и технологии точения древесины, знакомство с техническими операциями по ручной и токарной обработке древесины, способность рациональному использованию свободного времени учащихся, содействие профессиональному самоопределению школьников, создание условий для развития толерантной личности, воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи, ответственности.
2	« Мегабайт », Лихачева А.А., педагог дополнительного образования (утв. 2017 г., обновление 2018г.).	Модифицированная, разноуровневая	4 г.о.	Средний и старший школьный возраст	<i>Гайнутдинов Т.А.</i> педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей обучающихся средствами компьютерной графики, видеомонтажа и трехмерного моделирования	Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является широкий охват вопросов, связанных с видами и возможностями компьютерной графики. Курс является необходимой базой для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки и профессионального компьютерного видеомонтажа.

Социально-педагогическое направление

№	Название программы, автор, (год создания)	Вид	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	« Клуб игры на гитаре », Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (обновл. 2018г.)	Модифицированная	2 г.о.	Средний и старший школьный возраст	<i>Артемьева Е.В.</i> педагог дополнительного образования	Развитие музыкальных и эстетических способностей подростка через овладения искусством исполнения на гитаре.	Для обучения игре на гитаре педагогом выполняются следующие задачи: - Знакомство с инструментом, правильное расположение. - Правильная посадка, постановка рук - Дать основы музыкальной грамоты, цифровом обозначении аккордов. - Научить технике аккомпанемента. - Работать с песенником, подбирать по слуху.
2	Школа раннего развития « Почемучка » (пдо <i>Манаковой Г.Л.</i>)	Модифицированная	1 год	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	<i>Манакова Г.Л.</i> педагоги дополнительного образования	Содействовать формированию познавательных способностей и мыслительной активности.	Программа построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи, произвольности процессов, ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др. В первую очередь в

							данной программе решается задача не по обучению, а по развитию психики ребенка. Для реализации поставленных целей была разработана образовательная программа, включающая в себя такие разделы, как «Звукарик», «Заниматика», «Окружающий мир», «Развитие речи и подготовка руки к письму».
3	«Познай себя» Клуб общения «Шанс», Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (утв. 2007г, обновление, 2018г.)	Модифицир ованная	2 г.о.	Старший школьный возраст (14 – 18 лет)	<i>Артемьева Е.В.</i> педагог дополнительного образования	Создание условий для формирования духовно – развитой, творческой, нравственно – и физически здоровой личности, способной на созидательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне социокультурных условиях.	Занятия в клубе дают возможность обучающимся познать себя и научиться управлять своим внутренним миром. В ходе проведения занятий решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки.
4	«Тележурналисти ка» Царегородцева Н.А.	Модифицир ованная	1 год	Средний и старший школьный возраст	<i>Царегородцева Н.А.</i> педагог дополнительного образования	Организация работы Школы юных журналистов. Обучение детей и подростков основам телевизионной журналистики. Привитие навыков работы в качестве корреспондента, диктора, видео-оператора и монтажера новостных и развлекательных телевизионных программ. Создание оптимальных условий для развития нравственного, творческого потенциала ребенка через приобщение к телевизионному творчеству, развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей личности. Проведение профориентационной работы для будущего профессионального самоопределения детей и подростков.	Детское телевидение рассматривается в рамках данной программы как сфера социальной практики детей и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный, мировоззренческий и социальный опыт. Продуктом реализации программы являются телепроекты. Обучаясь по программе учащиеся научатся правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру); соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ; выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей; проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов; проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала; использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны; формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения; избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации; соблюдать нормы информационной культуры, этики и права.

